

# Obsah

## **Lekce 1 7**

Scénografie je projekt. Obecné úvahy 9

Diletantismus a profesionalita 14

Scénografie a akustika 16

Divadlo a technické inovace 18

Scénograf a režisér 19

Scénograf a herci 21

Scénograf a kostýmy 23

Scénografie v opeře 23

Hledání aktuálnosti v textech 25

Historické rekonstrukce 27

## **Lekce 2 29**

Dramaturgie a scénografie 31

Scénografie, motivy a rytmy 39

Interiér: Škola pomluv

Richarda Sheridana 47

Brechtova Žebrácká opera 50

## **Lekce 3 55**

Hledání scénografické abecedy 57

## **Lekce 4 75**

Scénografie a kinetika 77

## **Lekce 5 95**

Multimediální inscenace 97

## **Lekce 6 121**

Scénografie a světla 123

Zrcadla 128

## **Lekce 7 139**

Projekce 141

Projekce na plátno 142

Projekce na provazy 154

## **Lekce 8 161**

Tetralogie Richarda Wagnera 163

## **Lekce 9 177**

Divadelní budovy 179

## **Pár pravidel 185**

Rozhovor s Josefem Svobodou

Jmenný rejstřík 193

Seznam vyobrazení v textu 195

Ediční poznámka 199