

Obsah

- 9 --- Střízlivý a věcný muž (Jiří Menzel)
17 --- Můj Vávra (Jitka Němcová)
- 27 --- **V běhu času**
29 --- Začarovaný kruh (Otakar Vávra)
33 --- Jako režisér chci zůstat nad filmem a dělat jen to, čeho si vyžaduje námět (Otakar Vávra)
37 --- Příliš chvalozpěvů (Oldřich Kautský)
45 --- Vyznání víry (Otakar Vávra)
51 --- Básnické zrcadlo života (Rozhlasový interview Ing. Cincibuse s rež. Otakarem Vávrou)
57 --- Režisér O. Vávra o úkolech filmu
59 --- O filmovém herectví (Otakar Vávra)
65 --- Jak byl znárodněn československý film (rozhovor z časopisu Film a doba)
77 --- Zákazy a příkazy nevedou k ničemu (A. J. Liehm – rozhovor)
83 --- Otakar Vávra je slavný (A. J. Liehm – rozhovor)
95 --- Od husitské trilogie k Osvobození Prahy (Eva Hepnerová – rozhovor)
103 --- Kladivo na všechny režimy (Rostislav Sarvaš – rozhovor)
115 --- Můj život byl film (Helena Herbrychová – rozhovor)
123 --- Obědval jsem s Goebbelsem (Alena Plavcová – rozhovor)
- 135 --- **Dvě vávrovské studie**
137 --- Filmovat a básnit (Pavel Taussig)
163 --- Otakar Vávra se zasloužil o film (Jan Jaroš)
207 --- Otakar Vávra (životopis)
- 211 --- **Filmografie / Bibliografie**
213 --- Filmografie Otakara Vávry
237 --- Bibliografie textů Otakara Vávry
239 --- Bibliografie literatury o Otakaru Vávrovi
- 249 --- Rejstřík
252 --- Ediční poznámka