

# SOMMARIO

Summary

- 14 PRESENTAZIONE  
INTRODUCTION**
- 20 CONCORSO LUNGOMETRAGGI  
FEATURE FILM COMPETITION**
- 22 I film  
The Films**
- 40 EVENTI SPECIALI  
SPECIAL EVENTS**
- 41 I film  
The Films**
- 58 CONCORSO DOCUMENTARI  
DOCUMENTARY COMPETITION**
- 60 I film  
The Films**
- 70 CONCORSO CORTOMETRAGGI  
SHORT FILM COMPETITION**
- 72 I film  
The Films**
- 80 PROGRAMMA DI ANIMAZIONE  
ANIMATION PROGRAMME**
- 81 I film  
The films**
- 86 Cinema per i piccoli  
Cinema for Children**

Nelle sezioni del catalogo è stato rispettato l'ordine alfabetico per titolo. Fa eccezione "Rebels 68. East 'n' West Revolution" che rispetta un ordine cronologico.

Alphabetical order for the titles has been maintained in the various sections of the catalogue. The only exception is "Rebels 68. East 'n' West Revolution" which follows chronological order.

<b>88</b>	<b>PREMIO CORSO SALANI 2018</b>	<b>144</b>	<b>TRIESTE Film Festival EDUCATIONAL</b>
	<b>CORSO SALANI AWARD 2018</b>	<b>146</b>	Feature Launch 2018 Workshop 1 @ Eastweek
<b>89</b>	I film	<b>148</b>	Progetti selezionati Selected Projects
	The Films	<b>150</b>	TSFF Goes Virtual
<b>94</b>	<b>ART &amp; SOUND</b>	<b>152</b>	Masterclass – Michel Reilhac
<b>96</b>	I film	<b>153</b>	Camera di Specchi SOUND
	The Films		
<b>101</b>	Sky Arte HD presenta	<b>154</b>	<b>TRIESTE Film Festival INDUSTRY</b>
	Sky Arte HD presents	<b>156</b>	When East Meets West
<b>102</b>	<b>BORN IN TRIESTE</b>	<b>158</b>	Last Stop Trieste
<b>103</b>	I film	<b>159</b>	This Is It
	The Films	<b>160</b>	Trieste Film Festival PANEL 2018
<b>104</b>	<b>REBELS 68. EAST 'N' WEST REVOLUTION</b>	<b>162</b>	<b>L'IMMAGINE DEL FESTIVAL</b>
<b>106</b>	<b>REBELS 68. EAST</b>		<b>THE FESTIVAL ARTWORK</b>
	Lo stile del 1968 (Ivan Velislavljević)	<b>164</b>	<b>EVENTI COLLATERALI</b>
	The Style of 1968 (Ivan Velislavljević)		<b>SIDEBAR EVENTS</b>
<b>111</b>	I film	<b>166</b>	Varcare la frontiera #5 Crossing the Frontier #5
	The Films		
<b>118</b>	<b>REBELS 68. WEST</b>	<b>173</b>	<b>REPERTORIO DEI PRODUTTORI E DISTRIBUTORI</b>
	Il cinema e il 68 (Mariuccia Ciotta, Roberto Silvestri)		<b>ESISTENTI</b>
	Cinema and 1968 (Mariuccia Ciotta, Roberto Silvestri)		<b>INDEX OF PRESENT PRODUCERS AND DISTRIBUTORS</b>
<b>125</b>	I film	<b>177</b>	<b>INDICE DEI FILM</b>
	The Films		<b>INDEX OF FILMS</b>
<b>134</b>	<b>MADE IN KURDISTAN</b>	<b>178</b>	<b>INDICE DEI REGISTI</b>
<b>136</b>	Made in Kurdistan (Giuseppe Gariazzo)		<b>INDEX OF DIRECTORS</b>
<b>140</b>	I film		
	The films		