

Inhalt

I. Die fotografische Ausrüstung

Die wichtigsten Kamertypen und ihr Leistungsbereich	12
Verschlußgeschwindigkeit	14
Lichtstärke	15
Brennweite	15
Vorsatzlinsen	16
Filter	16
Stative	18
Fernauslöser	19
Blitzlichtkupplungen	21
Schutzkappen	22
Beobachtungszelte	22
Persönliche Ausrüstung	23

II. Die Technik der Aufnahme

1. Haus-, Zoo- und Wildparktiere	24
2. Säugetiere in freier Wildbahn	32
Vom Umgang mit Säugetieren	32
Jagdschliche (Waldmaus, Wiesel, Eichkätzchen, Hausmaus u. a.)	34
Kamerapirsch und Ansitz auf Damwild zur Brunftzeit	39
Der Blitzlicht-Selbstschuß	44
3. Vögel	48
Allgemeine Regeln	48
Verhalten am Vogelnest	48
Aufnahme von Vogelnestern, Gelegen, Jungvögeln im Nest	52
Kleinvögel am Nest	52
Das Maschinengewehr am Vogelnest	55
Der Kiebitz fotografiert sich selbst	60
Mit dem Zelt am Kornweihenhorst	65
4. Kleintiere	70
Kamerajagd auf Frösche, Eidechsen, Schlangen	70
Aufnahmen von Insekten, Spinnen usw.	74
5. Tieraufnahmen ohne Tiere	79
Was gibt es hier zu fotografieren?	79
Landschaftsbilder als Landschaftsporträts	82
Wer war der Täter?	83
Spuren im Schnee	84