

Prefazione	SERGIO TOFFETTI	6
Cinema e storia	LUCIO VILLARI	8
L'immagine della nazione: da <i>La presa di Roma</i> a <i>Il piccolo garibaldino</i>	GIOVANNI LASI	12
Il frammento rubato. Nota sul restauro de <i>La presa di Roma</i>	MARIO MUSUMECI	25
Note sul restauro de <i>Il piccolo garibaldino</i>	IRELA NUÑEZ	33
Il Risorgimento nell' <i>Italietta</i>	ROBERTO BALZANI	40
Nascita di una nazione? Il Risorgimento nel cinema italiano	SERGIO TOFFETTI	44
Foreword	SERGIO TOFFETTI	59
Cinema and History	LUCIO VILLARI	61
Portrait of a Nation: from the film <i>La presa di Roma</i> to <i>Il piccolo Garibaldino</i>	GIOVANNI LASI	65
The Purloined Fragment. Comments on the restoration of the film <i>La Presa di Roma</i>	MARIO MUSUMECI	79
Notes on the restoration of <i>Il piccolo garibaldino</i>	IRELA NUÑEZ	88
Post-unitary Italy [Italietta] and the Risorgimento	ROBERTO BALZANI	95
The birth of a nation? The Risorgimento in Italian cinema	SERGIO TOFFETTI	99