

O B S A H

Od znárodnění k filmu národnímu	7
Úkoly filmu v nové společnosti	9
Krok za krokem	12
Význam filmového dokumentu	14
Proč se smějí a čemu	16
Každý jinak	18
Film se stanoviska uměleckého a hospodářského	20
O filmu s různých stran	22
Životní otázka českého kresleného filmu	25
Epilog poněkud místopisný	27
Přehledka vykonané práce ve světle srovnání s cizinou	29

NAŠEMU FILMU. Vydal pořadatelský výbor Filmového festivalu v Československu - Z příspěvků členů Klubu českých filmových novinářů v Praze sestavil Ing. Jaroslav Brož za spolupráce Milana Noháče. - Obálka podle návrhu atelieru B. & B. v Praze. - Vyšlo s přílohou festivalového programu. - Vytiskla v srpnu 1946

knihtiskárna Orbis