

Vorwort	7
Danksagung	10
Subjektives Kurzportrait: Volker Schlöndorff	11
Wie aus dem <i>Erlkönig</i> ein <i>Unhold</i> wurde – Set-Impressionen aus Paris, Sceaux und Studio Babelsberg .	16

DIE FILME VON VOLKER SCHLÖNDORFF

DER JUNGE TÖRLESS	44
MORD UND TOTSCHLAG	54
MICHAEL KOHLHAAS – DER REBELL	62
BAAL	68
DER PLÖTZLICHE REICHTUM DER ARMEN LEUTE VON KOMBACH	72
DIE MORAL DER RUTH HALBFASS	79
STROHFEUER	83
ÜBERNACHTUNG IN TIROL	88
GEORGINAS GRÜNDE	92
DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM	96
DER FANGSCHUSS	106
NUR ZUM SPASS – NUR ZUM SPIEL. KALEIDOSKOP	
VALESKA GERT	113
DEUTSCHLAND IM HERBST	118
DIE BLECHTROMMEL	122
DER KANDIDAT	134
DIE FÄLSCHUNG	136
KRIEG UND FRIEDEN	144
EINE LIEBE VON SWANN	146
TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN	162
EIN AUFSTAND ALTER MÄNNER	173
DIE GESCHICHTE DER DIENERIN	181
HOMO FABER	187
BILLY, HOW DID YOU DO IT?	203
DER UNHOLD	207
PALMETTO	221

ANHANG

Volker Schlöndorff – tabellarischer Lebenslauf	231
Die <i>Sammlung Volker Schlöndorff</i> im Deutschen	
Filmmuseum Frankfurt am Main	241
Filmographie	251
Bibliographie	270
Anmerkungen	304
Fotonachweis / Über den Autor	306
Register	307