

| | |
|---|-----|
| Préface | 7 |
| Note d'intention | 9 |
| Qu'est-ce qu'un documentaire? | 11 |
| Le prédocumentaire | |
| Les premiers jalons d'un cinéma du réel | 17 |
| De l'école à l'écran: | |
| Enseigner | 21 |
| Produire | 26 |
| Diffuser | 30 |
| Des regards multiples: | |
| Filmer l'ailleurs | 35 |
| Filmer l'art | 40 |
| Filmer la danse | 44 |
| Filmer le social | 47 |
| Une histoire de famille: | |
| le documentaire et la télévision | 53 |
| Abécédaire | 75 |
| Auteurs | 441 |
| Index des films commentés | 445 |
| Remerciements | 453 |