

Вступление

5

Глава первая  
Герои  
«безгеройного времени»

13

Глава вторая  
Мифология  
технической эры

37

Глава третья  
И. о.  
героя — Джеймс Бонд

65

Глава четвертая  
Мерилин Монро:  
культ и личность

97

Глава пятая  
Раскольников  
и «массовая цивилизация»

125

Глава шестая  
Анатомия сенсации,  
или продолжение следует...

177

Постскрипtum

237