

Obsah

Úvod	7
Dva únosy – dva skandály (<i>Vídeň</i> , 1782)	9
Prázdné divadlo – němé divadlo (<i>Fidelio</i> , 1805–1814)	41
Lazebník a černá kočka (<i>Lazebník sevillský</i> , 1816)	75
Nepochopené vyznání (<i>Traviata</i> , 1853)	105
„Pour Tannhäuser“ (<i>Paříž</i> , 1861)	135
Oponu dolů! (<i>Tosca</i> , 1900)	169