

- 5 **Pavel Jech: Klauzury**
8 **Andrea Slováková: Ke knize klauzur**
10 **Antonín Tesař: Klauzury 2013**

KATEDRA REŽIE

- 13 **Antonín Tesař: Umění ve škole**
20 **Přemysl Martinek: Variace na téma nepochopení**

KATEDRA DOKUMENTÁRNÍ TVORBY

- 29 **Pavel Bednařík: Dokumentární krajina 2012/2013**
39 **Antonín Tesař: Zkoumání minulosti a všednosti**
45 **Tomáš Stejskal: Portréty autorské a osobní**

KATEDRA ANIMOVANÉ TVORBY

- 53 **Kamila Boháčková: Děti, poutníci a mýty**
60 **Jakub Hora: Je hezké, že to bylo tak lehké**
64 **Eliška Děcká: Animace, přísloví a herci**

CENTRUM AUDIOVIZUÁLNÍCH STUDIÍ

- 71 **Tereza Hadravová: Kinematografie za hranicemi filmu**
78 **Sylva Poláková: Rámečky, obrazovky, projekce...**

KATEDRA STŘIHOVÉ SKLADBY

- 87 **Miloš Caňko: Portréty a problémy**
97 **Tomáš Stejskal: Jak sestříhat instituci**

KATEDRA KAMERY

- 107 **Kateřina Svatoňová: Mediální praktiky pohyblivého obrazu**

KATEDRA SCENÁRISTIKY A DRAMATURGIE

- 117 **Bohdan Karásek: O rovnováze sil**
124 **Zdeněk Holý: Mezi zakuklením a obnažením**
130 **Vojtěch Mašek: Scénáře o scenáristech ve scénářích scenáristů**
139 **Pavel Klusák: Práce scenáristů**

- 147 **Seznam klauzurních prací 2012/2013**
165 **Jmenný rejstřík**
171 **Rejstřík děl**