

## Inhaltsangabe

Geleitwort des Leiters der Fachgruppe Filmtheater, Dr. Quadt . . .	5
Vorwort der Verfasser . . . . .	7
I. Einführung . . . . .	11
II. Die Anweisung im Bereich der deutschen Filmtheater . . . .	15
III. Verfahrensvorschriften . . . . .	21
A. Wer muß die Erklärung abgeben? . . . . .	21
B. Welcher Stelle ist die Erklärung zuzuleiten? . . . . .	22
C. Erklärungsfrist . . . . .	23
D. Wann und an wen ist zu zahlen? . . . . .	23
E. Prüfungsbescheid der Preisbehörden . . . . .	24
F. Strafen . . . . .	24
IV. Die Berechnungsgrundlagen . . . . .	25
A. Grundzüge der Ermittlungsmethode . . . . .	25
B. Erläuterungen zur Ermittlungsmethode . . . . .	26
1. Allgemeines . . . . .	26
2. Zulässige Höhe des Gewinns . . . . .	27
3. Übergewinn und Abführungsbetrag . . . . .	29
4. Gewinnermittlung für September bis Dezember 1939 .	31
5. Vom Kalenderjahr abweichendes Wirtschaftsjahr . . .	31
V. Das Erklärungsformblatt mit Erläuterungen . . . . .	33
A. Die Formblätter . . . . .	33
B. Erläuterungen zum Erklärungsformblatt . . . . .	33
Seite 1 des Formblattes . . . . .	34
Seite 2 des Formblattes (Vergleichsübersicht) . . . . .	35
Zu I. Umsatz . . . . .	41
Zu II. Kapital . . . . .	42
Zu III. Abschreibungen auf Anlagen . . . . .	44
Zu IV. Brutto-Lohn- und -Gehaltssumme . . . . .	45
Zu V. Steuerpflichtiger Gewinn . . . . .	45
Zu VI. Zurechnungen zum steuerpflichtigen Gewinn . .	45
Zu VII. Absetzungen vom steuerpflichtigen Gewinn . . .	50
Zu VIII. Berichtigter Betriebsgewinn . . . . .	55
Zu IX. Zulässige Höhe des Vergleichsgewinns . . . . .	56

Zu X. Zuschlag gemäß Ziffer 21 der Anweisung . . . . .	56
Zu XI. Angemessener Gewinn . . . . .	58
Zu XII. Übergewinn . . . . .	58
Zu XIII. Infolge Übergewinns mehr gezahlte oder zu zahlende Einkommen/Körperschaft-Steuer . . . . .	59
Zu XIV. Abführungsbetrag . . . . .	59
VI. Ausnahmen von der Gewinnabführung . . . . .	68
1. Nichtabführung bei steuerpflichtigen Gewinnen unter 6000 RM . . . . .	68
2. Nichtabführung bei Übergewinnen unter 1000 RM . . . . .	68
3. Nichtabführung aus kriegswirtschaftlich gerechtfertigten Gründen . . . . .	69
4. Einbehaltung von Übergewinnen für Investitionszwecke . . . . .	69
VII. Sonderregelungen . . . . .	74
Neubauten, Inhaberwechsel, Hinzunahme weiterer Filmtheater, vorübergehende Schließungen . . . . .	74
VIII. Gebietsmäßige Sonderregelungen . . . . .	76
Sudetenland, Ostmark, eingegliederte Ostgebiete . . . . .	76
IX. Benutzte Literatur . . . . .	77
X. Anhang . . . . .	78
1. Anschriften der Preisbehörden . . . . .	78
2. Erlaß des RfPr. für die Industrie vom 21. 8. 1941 . . . . .	83
3. Runderlaß des Reichskommissars für die Preisbildung Nr. 67/41 v. 20. 8. 1941 . . . . .	85
4. Erlaß des RfPr. an den Präsidenten der Reichsfilmkammer vom 8. 11. 1941 (RfPr. VIII — 302/41) . . . . .	89
5. Gestaltungsgrundsätze für das deutsche Filmtheater . . . . .	91