

## OBSAH

Úvodní slovo .....	7
Kompozice v stručném historickém přehledu .....	9
Objektivní skutečnost a předmět .....	11
Obrazová plocha – její členění .....	14
Základní pravidla kompozice .....	23
Kompoziční složky .....	25
Praktická škola kompozice .....	36
Závěr .....	52
Vysvětlivky .....	53
Literatura .....	62
Obrazová příloha .....	65