

obsah

Místo úvodu	[11]
1 Hledání obsahu, nalézání jména	[17]
Vznik a vývoj pojmové kategorie komiks	
Pavel Kořínek	
2 Forma bez technologie	[39]
Komiks jako médium	
Martin Foret	
2a Stáří komiksu a mládí komiksu	[50]
Jak a kdy se (z)rodil komiks	
Martin Foret	
3 Žánrovou krajinou bez mapy a kompasu	[61]
Genologické minimum pro komiksové světy	
Pavel Kořínek	
3a Násilná adopce — komiks jako literární žánr	[78]
Mezi obrazovým dramatem a dětskou literaturou	
Martin Foret	
4 Tu „krásu“ nelze popsat slovy	[91]
Estetické souřadnice komiksu	
Michal Jareš	
4a S hendikepem i předsudky turistou ve světě umění	[106]
Komiks na výstavě, výstava v komiksu	
Pavel Kořínek	

5 Jaký to komiks na pohled	[117]
Kód: obraz	
Martin Foret — Michal Jareš	
5a Pár slov o barvě	[132]
Technologie i styl	
Michal Jareš	
6 Slova? Slova! SLOVA!	[143]
Kód: text	
Martin Foret	
6a Věrně překreslit, či snad invenčně převést?	[158]
Pokus o pracovní-provozní typologizaci	
komiksových adaptací literárních děl	
Pavel Kořínek	
7 Komiksové v komiksu	[171]
Formální prvky: strana, panel, mezera, bublina	
Martin Foret	
7a Jen obláčky... (?)	[192]
Bublina jako prostředek i téma	
Martin Foret	
8 Sekvenčně bydlí komiks	[207]
Poznámky k vraždě a vyprávění	
Pavel Kořínek	
8a U hranic narace	[226]
Abstraktní a nenarativní komiks	
Pavel Kořínek	

9 Sledujte jejich počínání v příštím čísle! [241]

Serialita komiksu

Pavel Kořínek

9a Dva extrémní komiksově seriality [258]

Jednopanelové stripy a fikční univerza DC a Marvelu

Pavel Kořínek

10 Každý panel se počítá [271]

Tvar komiksu jako souhrn produkčně-prezentačních parametrů

Pavel Kořínek

10a „Lepší komiks“ (?) — pojem graphic novel [292]

Mezi marketingovou nálepkou a revolučním formátem

Martin Foret

10b Komiks tečka com [300]

Nové cesty a možnosti v digitálním věku

Pavel Kořínek

11 Autoři, čtenáři a další jim podobní [315]

Participanti komiksového pole

Pavel Kořínek

11a Fandomy a cony [334]

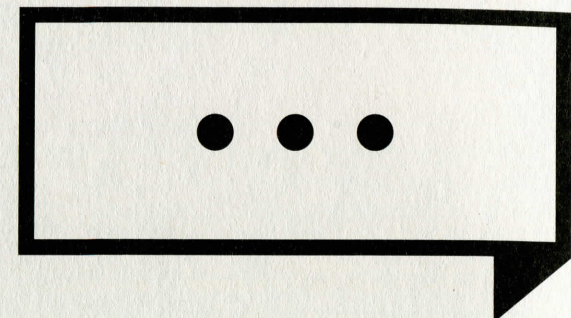
Jak a kde žije komiksová subkultura

Michal Jareš

11b Trh, plat, odměna [342]

Komiks a peníze

Michal Jareš — Pavel Kořínek



12 Hledání... počátku, definice, řeči, systému [357]

Dějiny (teorie) komiksu

Martin Foret

12a Komiksy a luhy, háje [372]

Peripetie českého myšlení o komiksu

Martin Foret

Slovníček pojmů [385]

Redakční poznámka [399]

Literatura [403]

Zdroje vyobrazení [429]

Jmenný rejstřík [433]

Summary [443]