

Contents Contenu Inhalt

| | |
|--|----|
| Guglielmo Volonterio: | |
| Voli, Specchi e Uccellacci del Cinema Svizzero | 7 |
| Veils, Mirrors and Odd Birds of Swiss Cinema | 15 |
| Rideaux, Miroirs et Vilains Oiseaux du Cinéma Suisse | 25 |
| Schleier, Spiegel und seltsame Vögel des Schweizer Films | 35 |

Feature Films

| | |
|--|----|
| Jean-François Amiguet: Alexandre | 46 |
| Theodor Boder: Strasek – der Vampir | 48 |
| Heinz Bütler: Melzer | 50 |
| Yvan Butler: La Chambre | 52 |
| Sergio Galli and Sonya Fricker: The Script | 54 |
| Claude Goretta: La mort de Mario Ricci | 56 |
| Costa Haralambis: Claire et l'obscur | 58 |
| Beat Kuert: Pi-erotische Beziehungen | 60 |
| Pius Morger: Windplätze: aufgerissen | 62 |
| Bay Okan: Samedi, Samedi | 64 |
| Hans-Ulrich Schlumpf: TransAtlantique | 66 |
| Daniel Schmid: Hécate | 68 |
| Marcel Schüpbach: L'Allègement | 70 |
| Peter Schweiger: Die verborgenen Tänze | 72 |
| Hugo Sigrist: Giro | 74 |
| Alain Tanner: Dans la ville blanche | 76 |

Short Feature Films

| | |
|---|----|
| Wilfried Bolliger: Kleinjogg – Der philosophische Bauer | 80 |
| Fernando and Rolando Colla: Frög mi nöd | 82 |
| Véronique Goël: Soliloque 2, la barbarie | 84 |
| Adi Lipp: Quando que donde fuera? | 86 |
| Jean-Bernard Menoud: Faire la bête | 88 |
| Didier Périat: Si fort du monde | 90 |
| Michel Rodde: Les Ailes du Papillon | 92 |
| Lukas Strelbel: Chormann | 94 |
| Arabelle Vinolo: Double Croche | 96 |

Documentary Feature Films

| | |
|---|-----|
| Richard Dindo: Max Haufler, «Der Stumme» (neue Version) | 100 |
| Bruno Moll: Das ganze Leben | 102 |

Documentary Films

| | |
|--|-----|
| Jura Brüscheweiler and Herbert E. Meyer: Valentine (Ein Maler vor Liebe und Tod) | 106 |
| Margrit Keller and Peter von Gunten: Xunan (The Lady) | 108 |
| Clemens Klopfenstein: Das Schlesische Tor | 110 |
| Eduard Winiger: Unsere Eltern haben den Ausweis C | 112 |

Animation and Experimental Films

| | |
|--|-----|
| Rahel Huggel and Kilian Dellers: Mut zum Glück | 116 |
| Làszlo Nàdasdy-Horvàth: La Bouteille | 118 |
| HHK Schoenherr: Innen & Aussen | 120 |

Films by Swiss Directors Abroad

| | |
|----------------------------------|-----|
| Alex Brunner: Luege, lose, mælde | 123 |
| Jean-Luc Godard: Prénom Carmen | 124 |
| Peter Mettler: Scissere | 125 |

Swiss Co-productions

| | |
|----------------------------|-----|
| Robert Bresson: L'Argent | 127 |
| Leopold Huber: Hirnbrennen | 128 |

Films in Production

| | |
|---|-----|
| Peter Fischli and David Weiss: Der Spaziergang | 130 |
| Johannes Flüttsch: Chapiteau | 131 |
| Bernhard Giger: Der Gemeindepräsident | 132 |
| Kurt Gloor: Mann ohne Gedächtnis | 133 |
| Isa Hesse-Rabinovitch: Schlangenzauber – Ein Märchen aus 2001 Nacht | 134 |
| Alain Klarer: L'air du crime | 135 |
| Thomas Koerfer: Glut im Herzen | 136 |
| Jerko V. Tognola: Il grande Illusionista | 137 |

| | |
|---------------|-----|
| List of Names | 145 |
|---------------|-----|

| | |
|----------------|-----|
| List of Titles | 147 |
|----------------|-----|

| | |
|-----------|-----|
| Addresses | 149 |
|-----------|-----|

| | |
|---------|-----|
| Imprint | 151 |
|---------|-----|