

## ÚVOD

<b>Briana Čechová:</b> Strom života Vojtěcha Jasného (předmluva) .....	12
<b>Anna Batistová – Jan Zahradníček:</b> Zpráva o digitálním restaurování .....	16

## STUDIE

<b>Stanislava Prádná:</b> O všech těch dobrých rodácích. Úvaha o postavách.....	30
<b>Radek Mikulka:</b> Kelečští farníci a ti druzí. Jaké byly skutečné pouťové události, které předurčily osudy „dobrých rodáků“ .....	46
<b>Lukáš Skupa:</b> Od předjaří 1966 do zimy 1970. Kontexty, výroba a uvedení <i>Všech dobrých rodáků</i> .....	70
<b>Radomír D. Kokeš:</b> Působení protisil: <i>Všichni dobří rodáci</i> a jejich fikční svět.....	90
<b>Jan Černíček:</b> Od dechovky k symfonické fresce. <i>Rodáci</i> jako polyžánrové dílo Svatopluka Havelky .....	114
<b>Jaromír Blažejovský:</b> Zarudlé oči, vřelá upřímnost. Na okraj dobové recepce <i>Všech dobrých rodáků</i> .....	140

## ROZHOVORY

Drahomíra Hofmanová .....	164
Pavel Pavlovský .....	172
Marie Málková .....	178
Vojtěch Jasný .....	184

## DOKUMENTY

<b>Ladislav Tunys:</b> Když se natáčel film Všichni dobří rodáci (1968) .....	200
<b>Jan Kliment:</b> Všichni rodáci jedna rodina? (1969) .....	206
<b>Jan Kliment:</b> Nad dopisy k jedné filmové kronice (1969) .....	212
<b>Aleš Fuchs:</b> Člověk není věčný (1969) .....	216
<b>Jiří Brabec – Felix Vodička – Otto Wichterle:</b> Zamyšlení nad filmem Všichni dobří rodáci (1969) .....	220
<b>Milan Hanuš:</b> O poetičnosti Všech dobrých rodáků (1990) .....	224
<b>Rudolf Starý:</b> Jedna retrospekce (Malé zamyšlení nad Všemi dobrými rodáky) (1990) .....	232
Archivní dokumenty .....	238

## PŘÍLOHY

Chronologie .....	284
Přehledy .....	292
Bibliografie .....	298
Seznam citovaných filmů .....	308
Seznam zkratk .....	314
Obrazová příloha .....	316