

OBSAH

Předmluva	3
Výbor výstavy	5
Pracovní skupiny výstavy	6
Instalace, plakát, katalog	7
Seznam vystavovatelů:	
I. ve skupině retrospektivní	8
II. ve skupinách soudobé fotografie	9

PRVNÍ ČÁST

I. <i>V. Vojtěch</i> a <i>K. M. Paspá</i> , Sto let fotografie	15—32
II. <i>Jar. Bouček</i> , Podíl české vědy na celkovém vývoji fotografie v Evropě	33—36
III. <i>J. Krupka</i> , <i>R. Skopec</i> , <i>Žd. Wirth</i> , Vývoj živnostenské a ama- térské fotografie. Zpravodajská fotografie	37—43
IV. <i>K. Smrž</i> , Kinematografie. <i>K. M. Paspá</i> , Fotografie v přiro- zených barvách. <i>R. Gilbert</i> , Reprodukční techniky	44—50
V. <i>Žd. Wirth</i> , Fotografie ve službě věd historických. <i>O. Stefan</i> , Fotografování architektury	51—58
VI. <i>Jar. Bouček</i> , Fotografie ve službě věd přírodních a tech- nických. <i>V. Teissler</i> , Užití fotografie ve fysice. <i>B. Šternberk</i> , Užití fotografie v astronomii. <i>Žd. Sekera</i> , Užití fotografie v meteorologii. <i>J. Kašpar</i> , Užití fotografie v geologii, minera- logii a petrografii. <i>K. Šilink</i> , <i>J. Štorkán</i> , <i>V. Šváb</i> , Užití foto- grafie ve vědách lékařských. <i>J. Peterka</i> a <i>P. Potužák</i> , Foto- grametrie. <i>K. Srba</i> , Letecká fotografie. <i>J. Valníček</i> , Fotografie ve vědách vojenských. <i>J. Trnka</i> , Stereofotografické měření malých pohybů a deformací	59—82
VII. <i>Jos. Plíva</i> , Osvětový a školní film. <i>Jar. Novotný</i> , Využití fotografie a kinematografie ve škole a v lidové výchově. <i>F. Kysela</i> , Vývoj a poslání diapositivového a filmového ústavu min. školství a národní osvěty v Praze	83—91
VIII. <i>Vl. Čaha</i> , Fotografie ve službě dálkového přenosu obrazů	92—95
IX. <i>V. Beer</i> a <i>J. Dobruský</i> , Fotografie ve výrobě a obchodu	96—98

DRUHÁ ČÁST — KATALOG

Přehled instalace sálů I.—II. 101—102

ZVÝŠENÉ PŘÍZEMÍ

- Sál I. 1. Retrospektiva 103—109
2. Grafická škola v Praze 110
3. Živnostenská fotografie 110—113
4. Amatérská fotografie 113—115
5. Zpravodajská fotografie 115
- Sál II. 6. Kinematografie 115—116
7. Fotografie ve školní a lidové výchově 116—117
8. Fotografie v přirozených barvách 117—118
9. Fotografie v reprodukčních technikách 118—121
- Sál III. 10. Česká věda o fotografii. — Fotografické procesy. 121—124
11. Fotografie ve službě věd historických 125—128
12. Fotografie ve fyzice a chemii 128—131
13. Fotografie v geologii, mineralogii a botanice . . 131—135
14. Fotografie v astronomii a meteorologii 135—139
15. Fotografie v přírodních a lékařských vědách . . 139—146
16. Fotografie ve vědách technických. — Fotogrametrie,
letecká fotografie 146—149
17. Fotografie v kriminalistice 149—151

PŘÍZEMÍ

- Sál I. 1. Poštovní mimořádný úřad 152
2. Fotochemický průmysl 152—154
- Sál II. 3. Česká výroba fotografických a kinematografických
přístrojů 154—158

DRUHÉ PATRO

1. Živnostenská i amatérská portretní a zpravodajská fotografie,
retrospektiva 159—171
2. Fotografická veduta, retrospektiva 171
3. Speciální výstavky 172
- Seznam příloh 173