

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
-------------------	---

I. TEIL

Die Grundlagen des Tonfilms

Entwicklungsgeschichte des Tonfilms	9
Die physikalischen Grundlagen des Tonfilms	44
Die technischen Grundlagen des Tonfilms	53
Die Elektronenröhre und die Verstärker	65
Das Mikrophon	78
Die Tonaufzeichnungsorgane für den Lichttonfilm	81
Die photoelektrische Zelle	95
Der Lautsprecher	101

II. TEIL

Die Tonfilmpraxis

Kleine künstlerisch-technische Dramaturgie des Tonfilms	113
Tonfilmateliers	120
Die Aufnahmetechnik	149
Aufnahmegeräte	161
Die Technik der Nachsynchronisation fremd- sprachiger Filme	171
Die Bearbeitung des Tonfilms	177
Das Tonfilmtheater	192
Die Tonfilm-Wiedergabe-Geräte	205
Das Tonfilm-Kofferggerät	225
Die Vorführung des Tonfilms	230
Filmschonung	239
Moderne Filmpflege	245
Der Schmaltonfilm	249

*

Abbildungen der im Text angegebenen Photos und Zeichnungen	255
---	-----

*

Sachregister	387
Namensregister	391