

МУЗЫКА . . . . .	5
Бессмертие . . . . .	7
Мейерхольд и музыка . . . . .	25
Иоганн Бах и «Броненосец «Потемкин» . . . . .	34
Еще раз — Мейерхольд . . . . .	41
НАЧАЛО . . . . .	53
Прелюдия . . . . .	55
«Златые горы» . . . . .	60
Первая художественная мастерская под художественным руководством С. Юткевича . . . . .	68
Добрый человек . . . . .	82
РЕМЕСЛО И МАСТЕРСТВО . . . . .	90
Беседа о мастерстве . . . . .	92
Драматургия исторического документа . . . . .	119
МУЗЫКА — ДУША МОЯ . . . . .	145
ЧЕЛОВЕК, ПРОЖИВШИЙ 1000 ЖИЗНЕЙ . . . . .	234