

*Il Dottor Mabuse contro l'Onorevole Fanfani* di Goffredo Fofi, p. 9

*Il posto della politica*, intervista con Marco Bellocchio

Un'esperienza di cinema militante, p. 23

Aggressione e tradizione, p. 28

Un ruolo in crisi, p. 28

Il cane e la Madonna, p. 31

*La sceneggiatura con le note di regia*, p. 37

*I titoli di testa*, p. 137

*Filmografia*, p. 143