

Obsah

1892

11	Synthetism v novém umění
55	Josef Braun: Mezi vyhnanci
63	Xaver Dvořák: Stínem k úsvitu
77	H. G. Schauer
91	Jos. bar. Krušina ze Švamberka: Črty
100	Bohdan Kaminský: Z Příkopů
111	Alfred Tennyson
122	Karel Červinka: Zápisník
130	Kritika v revui
139	Překlad v národní literatuře
156	Jaroslav Vrchlický: Nové barevné střepey
159	Karel V. Rais: Horské kořeny
167	Joséphin Péladan
●	
185	Zasláno Času
197	Literární kapitoly
211	Zasláno Hlasu národa
213	Zasláno Nivě

1893

- 217 Antonín Klášterský: Droby života
223 Grazia Pierantoni-Manciniová: Lydie
229 Román sociální
257 J. P. Jakobsen: Niels Lyhne
267 Jan Váňa: Úvahy a povahy
271 Jaroslav Vrchlický: Trojí políbení
278 Bohdan Kaminský: Protesty
286 Václav Hladík: Z lepší společnosti
291 Hippolyte Taine
325 Národní divadlo
F. X. Svoboda: Rozklad — Petra Corneille „Cid“
— Julia Zeyera „Sulamit“ — Octava Feuilleta
„Bílý vlas“ — Fr. Xav. Svobody: „Útok zisku“.
- 356 Karel Švanda ze Semčic: Fantastické
povídky
361 Frant. Xav. Svoboda: Probuzení
371 Alojs Škampa: Venku a doma
389 Jaroslav Vrchlický: Studie a podobizny
398 A. E. Mužík: Hymny a vzdechy
406 Jaromír Borecký: Rosa mystica
-
- 423 Zasláno Lumíru a Času
428 Zasláno Času
433 List z Prahy. (Několik naprosto zbytečných
slov p. Vbkovi z „Nár. listů“ 18. března)

Dodatek

- 441 Úvodní slovo k Juveniliím
450 Slovo úvodní k Mladým zápasům
456 Divadelní causerie (1889)
463 Ediční poznámky