

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
ОТ АВТОРА	13
<i>Глава первая</i>	
„ГОВОРИТЬ О БОЛЬШОМ, А НЕ О МАЛОМ“	
Встречи с К. С. Станиславским	17
<i>Глава вторая</i>	
В ПОИСКАХ НОВОЙ ДРАМАТУРГИИ	
Н. Е. Эфрос	27
<i>Глава третья</i>	
ПЕРВАЯ МЫСЛЬ ОБ АКТЕРЕ	
А. А. Санин	37
<i>Глава четвертая</i>	
РАСШИРЕНИЕ ГРАНИЦ	
И. М. Москвин	57
<i>Глава пятая</i>	
УТВЕРЖДЕНИЕ „СИСТЕМЫ СТАНИСЛАВСКОГО“	
Л. М. Леонидов	85
<i>Глава шестая</i>	
ГАРМОНИЯ МЫСЛИ И ЧУВСТВА	
В. И. Качалов	99
<i>Глава седьмая</i>	
РОСТКИ И ПЛОДЫ	
В. И. Пудовкин	106
<i>Глава восьмая</i>	
ЧУВСТВО СОВРЕМЕННОСТИ	
Я. А. Протазанов	136
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	147
ИЛЛЮСТРАЦИИ	153—184
ПРИМЕЧАНИЯ	192