

# OBSAH

# CONTENTS

POŘADATELÉ  
ORGANISERS

<b>Hlavní soutěž</b>	<b>21</b>
Official Selection – Competition	
<b>Hlavní program – mimo soutěž</b>	<b>35</b>
Official Selection – Out of Competition	
<b>Soutěž Na východ od Západu</b>	<b>41</b>
East of the West – Competition	
<b>Soutěž dokumentárních filmů</b>	<b>55</b>
Documentary Films – Competition	
<b>Zvláštní uvedení</b>	<b>69</b>
Special Events	
<b>Horizonty</b>	<b>79</b>
Horizons	
<b>Jiný pohled</b>	<b>109</b>
Another View	
<b>Imagina</b>	<b>131</b>
Imagina	
<b>První podání</b>	<b>145</b>
Future Frames: Ten New Filmmakers To Follow	
<b>Mentor prvního podání: Denis Côté</b>	<b>153</b>
Future Frames' Mentor: Denis Côté	
<b>Dny kritiků Variety</b>	<b>157</b>
Variety Critics' Choice	
<b>Půlnoční filmy</b>	<b>169</b>
Midnight Screenings	
<b>České filmy 2016–2017</b>	<b>177</b>
Czech Films 2016–2017	
<b>Pocty, tematické přehlídky a retrospektivy</b>	
Tributes, special focuses and retrospectives	
<b>Pocta Kendžimu Mizogučimu</b>	<b>191</b>
Tribute to Kenji Mizoguchi	
<b>30 let Evropské filmové akademie</b>	<b>207</b>
30 Years of the European Film Academy	
<b>Lidé odvedle</b>	<b>215</b>
People Next Door	
<b>Šest blízkých setkání</b>	<b>223</b>
Six Close Encounters	
<b>Návraty k pramenům</b>	<b>231</b>
Out of the Past	
<b>Festival krátkých filmů Praha uvádí</b>	<b>251</b>
Prague Short Film Festival Presents	
<b>Kontakty</b>	<b>255</b>
Addresses, Sales and Print	
<b>Rejstřík původních názvů</b>	<b>260</b>
Index of Original Titles	
<b>Rejstřík anglických názvů</b>	<b>262</b>
Index of English Titles	
<b>Rejstřík českých názvů</b>	<b>264</b>
Index of Czech Titles	
<b>Rejstřík režisérů</b>	<b>266</b>
Index of Directors	
<b>Rejstřík zemí</b>	<b>268</b>
Index of Countries	