

OBSAH

- 7 Světlo proniká tmou
- 15 Co je neon?
- 27 Světlo se zmocňuje reklamy
- 41 Avantgarda a neony pražských bulvárů
- 55 Neonové umění – Zdeněk Pešánek,
František Zelenka, Ladislav Sutnar
a Max Gerstl
- 71 Dynamika velkoměsta – neony a film
- 85 Každodennost v záři světél
- 105 Práce odlidštila neony – nástup totality,
ideologie a pološero
- 127 Socialismus s neonovou tváří
- 145 Světla zhasínají – od normalizace
k sametu
- 156 Prameny a literatura