

## OBSAH

Úvodem . . . . .	str. 7
Začátek byl ve stanu . . . . .	str. 9
Za další zlepšení . . . . .	str. 14
Rozhlas — kolektivní organisátor . . . . .	str. 22
Od rukopisu přes mikrofon k posluchači . . . . .	str. 26
Hrajte — nehrajte . . . . .	str. 37
Umělé oko . . . . .	str. 39
Televise v zemi neomezených možností . . . . .	str. 44
Začátky československé televise . . . . .	str. 48
Očima diváka . . . . .	str. 58
„Krb bez hrnce“ (televizní povídka) . . . . .	str. 67
Pronikavá zlepšení . . . . .	str. 72