

## Содержание

Об этой книге . . . . .	3
Введение. Десятая муза в нашей жизни. И. Вайсфельд . . . . .	5
Как кино стало искусством. Р. Соболев . . . . .	15
Кино в семье искусств. В. Демин . . . . .	107
Виды и жанры кино. Р. Соболев . . . . .	167