

INHALT

„Wertvoll“, eine Überforderung?

Der Mensch steht „auf dem Spiel“

Die drei Bildarten

Verschiedene Formen der Wertung

Die amtliche Filmbewertung

Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden

Die Art der Beurteilung

Der materiale Maßstab

Der formale Maßstab

Die Beurteilung des Stoffs

Der Begriff „wertvoll“