

INHALT

Zur Ausstellung. Von Oskar Pausch.....	7
1. Einleitung.....	9
2. Filmarchitektur – Eine ephemere Kunst Einige Bemerkungen zu Art Direction	10
3. Künstlerbiographien und Ausstellungsliste.....	12
3.1. Anton Grot	12
3.2. Arthur Gruenberger	17
3.3. William C. Menzies und seine Mitarbeiter	18
3.4. Ub Iwerks	26
4. Filmographien der Filmarchitekten	29
5. Auswahlbibliographie	32
6. Illustrationen	33