

OBSAH

| | |
|--|----|
| ÚVOD | 5 |
| OD KOLÉBKY V RODNÉM ČINŽÁKU | 7 |
| VZPOMÍNÁ BRATR, AKADEMICKÝ MALÍŘ ZDENĚK ROSÁK | 21 |
| PRAŽSKÁ ŠKOLNÍ LÉTA | 25 |
| VZPOMÍNÁ SPOLUŽÁK, PROFESOR JOSEF ŽEMLIČKA | 31 |
| PROBLÉMOVÝ VOJÁK, PRŮVODCE NA HRADĚ A SANIŤÁK | 34 |
| VZPOMÍNÁ DLOUHOLETÝ KAMARÁD IVAN HRUBEŠ | 43 |
| VZPOMÍNÁ KAMARÁD, PRVNÍ ZAMĚSTNAVATEL, BÁSNÍK, NĚKDEJŠÍ VYDAVATEL ČASOPISU DIVOKÉ VÍNO A ZAKLADATEL BABY BOXŮ LUDVÍK HESS | 54 |
| RÁDIO ZAVOLOALO A JÁ RÁD POSLECHL | 58 |
| VZPOMÍNÁ DRAMATURGYNĚ A PRODUKČNÍ POŘADU TANDEM JANA CHLÁDKOVÁ | 76 |
| KOMERČNÍ RÁDIA | 81 |

LISTOPAD 1989

| | |
|---|-----|
| V ČESKOSLOVENSKÉM ROZHLASU | 83 |
| VZPOMÍNÁ NĚKDEJŠÍ ROZHLASOVÝ REDAKTOR, DNES VÝZNAMNÝ SCENÁRISTA, PUBLICISTA A SPISOVATEL VIKTORÍN ŠULC | 88 |
| RODINNÉ INTERMEZZO | 91 |
| VZPOMÍNÁ MANŽELKA JIŘINA ROSÁKOVÁ | 102 |
| DĚTSKÉ ROZHLASOVÉ TÁBORY | 110 |
| VZPOMÍNÁ BÝVALÝ TĚŠOVSKÝ TÁBORNÍK JAN ŘÍHA | 120 |
| SPORTOVNÍ TEAMBUILDINGY | |
| A MÝCH VÍCE NEŽ STO BRANEK | 123 |
| VZPOMÍNÁ BÝVALÝ ROZHLASOVÝ KOLEGA A SPOLUHRÁČ VLADIMÍR VÍCHA | 127 |
| VZPOMÍNÁ KOLEGA ZE STUDIA ČRo Zlín JAN ČADA | 131 |
| PŘED TELEVIZNÍMI KAMERAMI | 134 |
| VZPOMÍNÁ TELEVIZNÍ REŽISÉR PETR BURIAN | 153 |
| JEDNORÁZOVÉ AKCE | |
| A „VÝBOJE“ DO ZAHRANIČÍ | 155 |
| DIVADLO – AMATÉRSKÉ I PROFESIONÁLNÍ | 164 |
| VZPOMÍNÁ HERECKÝ KOLEGA MILAN ENČEV | 170 |

| | |
|--|-----|
| FILM ANI DABING | |
| SE NESTALY MOU DOMÉNOU | 172 |
| VZPOMÍNÁ HEREC A SERIÁLOVÝ „SYN“ | |
| JANA ROSÁKA MAREK NĚMEC | 180 |
| AMFORA NÁS DOSTALA MÁLEM | |
| DO CELÉHO SVĚTA | 182 |
| VZPOMÍNÁ KAMARÁD, HEREC A KOMIK | |
| PEPA NÁHLOVSKÝ | 186 |
| KOLEGOVÉ A SPOLUPRACOVNÍCI | 189 |
| SVĚTSKÁ SLÁVA... .. | 204 |
| PÁR SLOV NA ZÁVĚR OD ŠÉFREDAKTORA | |
| ČESKÉHO ROZHLASU DVOJKY ONDŘEJE NOVÁČKA | 207 |