

Obsah

O pohybu, anekdotách a knihách aneb úvodní kapitola	7
Milostivá paní, na platonickou lásku jsem impotentní.....	12
Vegetariánský husita	15
Oddíl první	21
Dědeček Štědroň, otec a strýcové.....	22
Dědeček Kupka a „nekonzumovaná vdova“ z Černé Hory a jejich dvě dcery.....	31
Ten kluk není žádný partyzán, ale už je to Čech, řekl ministr.....	43
Teta z Bruselu	48
Mezi lékařskou ordinací a hudbou	58
Magnum Mysterium (Sacra et Profana in vita Gregori Mendeli) – libreto opery MŠ.....	68
Oddíl druhý.....	75
Oleg Sus a studia na fakultě.....	76
Moje Nová hudba a Darmstadt	82
Já: Alois Hába.....	89
Roman Jakobson a brněnské křižovatky	99
Brněnská bohéma a spisovatel, který lidem měnil jména a ulicím názvy	108
TGM, Kašpárek, Janáček – Dramolet MŠ	119

Oddíl třetí	123
Moje divadelní začátky před Provázkem a na Provázku	124
Tálská, Pospíšil, Scherhauser – Příběhy dlouhého nosu, Balada pro banditu, Chameleon	132
Sauna – Když na Kunderu v sauně sedaly rampouchy	152
Zkus to! Je to jednoduchý!	159
MŠ: FACILIUS	163
Kliki na zápěstí	166
Perla tibetského čaje s Ludvíkem Kunderou	169
Oddíl čtvrtý	175
Janáček – divoký panáček	176
Věc Cage aneb Anály avantgardy dokořán	181
Jaroslav Hašek a humor v životě a díle MŠ	196
Objev rituálů každodennosti – Milan Kundera a Brno	210
Básník Jan Skácel a jeho skladatel	219
Malý horor Miloše Štědrone s Josefem Dobrovským a Janem Skácelem	232
Oblíbený pohřební řečník aneb Jsme jen lepší nebo horší šašci	237
MŠ: Sušilovský apokryf	249
Hanáčtina, zvláště pak ta horská	252
Moje brněnské trasy	255
Doslov	261