

O B S A H

<i>Filmová humoristická retrospektiva</i>	5
<i>Úvod</i>	7
<i>Pozor, až tlesknu, tak jedem</i>	9
<i>První český filmový atelier a první kinoškola</i>	15
<i>Pokažená representace</i>	25
<i>Když jsme filmovali Venouška a Stázičku</i>	31
<i>Filmové trampoty</i>	39
<i>Něco o filmovém pomocném režisérovi</i>	43
<i>Z rozmaru filmovým režisérem</i>	49
<i>Působení slavomamu</i>	55
<i>To lákavé sedmé umění</i>	61
<i>Filmový režisér</i>	67
<i>Zákulisí filmu v přírodě</i>	73
<i>Zákulisí atelieru</i>	79
<i>Ze zápisů filmové „Fanyinky“</i>	85
<i>Co je na filmových hercích nejzajímavějšího</i>	91
<i>Herec filmový a herec divadelní</i>	95
<i>Co je to český film?</i>	101
<i>Desatero pro filmové režiséry</i>	105
<i>Doslov</i>	107