

ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

От автора	3
<i>Глава I.</i>	
Материал сценария	5
<i>Глава II.</i>	
Емкость фильма	19
<i>Глава III.</i>	
Сценарный замысел	27
<i>Глава IV.</i>	
Последовательность в изложении научной темы	37
<i>Глава V.</i>	
Готовые выводы или пути к ним	62
<i>Глава VI.</i>	
Эпизод — основная композиционная единица сценария	77
<i>Глава VII.</i>	
Дикторский текст	89
Заключение	117