

## Indice

I	- Dalla lanterna magica a Emile Reynaud .....	pag.	7
	<i>Emile Reynaud</i> .....	»	15
	<i>Alcune date importanti relative alle scoperte dei «pre- cursori» del cinema e del cartone animato</i> .....	»	21
II	- La nascita del cinematografo e del disegno animato .....	»	23
	<i>I Lumière - Georges Méliès - Emile Cobl</i> .....	»	23
	<i>Filmografia indicativa di Georges Méliès</i> .....	»	32
	<i>Filmografia essenziale di Emile Cobl</i> .....	»	35
III	- Da Mio Mao a Betty Boop .....	»	39
	<i>Il cartone animato americano da Pat Sullivan a Max Fleischer</i> .....	»	39
	<i>Produzione dei disegni animati in America</i> .....	»	54
	<i>Max Fleischer</i> .....	»	55
IV	- Cinema d'animazione alla ricerca della materia ....	»	63
	<i>L. Reiniger - B. Bartosch - O. Fischinger - A. Alexejeff ed altri</i> .....	»	63
	<i>Filmografia essenziale di Lotte Reiniger</i> .....	»	67
	<i>Bertold Bartosch</i> .....	»	67
	<i>Oskar Fischinger</i> .....	»	71
	<i>Alexandre Alexejeff</i> .....	»	75
	<i>Altre esperienze da segnalare (filmografia essenziale)</i> ....	»	78

V	- Walt Disney .....	pag.	81
	<i>Filmografia essenziale di Walt Disney</i> .....	»	103
	<i>Film lungometraggi di Walt Disney (a disegni animati)</i> ..	»	112
VI	- Classici dell'animazione in Francia .....	»	117
	<i>Filmografia essenziale della produzione francese</i> .....	»	123
	<i>Paul Grimault</i> .....	»	124
VII	- Il disegno animato in Italia .....	»	135
	<i>La rosa di Bagdad</i> .....	»	142
VIII	- Pupazzi e disegni animati cecoslovacchi .....	»	153
IX	- Giappone, Cina, Inghilterra, Germania, Russia alla ricerca di uno stile .....	»	169
	<i>Cina</i> .....	»	171
	<i>Inghilterra</i> .....	»	174
	<i>Trickfilme in Germania</i> .....	»	176
	<i>Alcuni film delle più recenti produzioni DEFA</i> .....	»	179
	<i>Favole antiche e moderne in Russia</i> .....	»	180
X	- L'America sferra l'offensiva del «gag» .....	»	183
	<i>Paul Terry</i> .....	»	183
	<i>Walter Lantz</i> .....	»	187
	<i>Ub Iwerks</i> .....	»	190
	<i>La M.G.M.</i> .....	»	192
	<i>Notizie sulla produzione M.G.M.</i> .....	»	195
	<i>Tex Avery</i> .....	»	197
	<i>United Production of America</i> .....	»	198
XI	- La produzione canadese .....	»	207
	<i>Mac Laren e il ritorno alle origini</i> .....	»	207