

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	5
Einführung und Problemstellung . . . . .	7

## I. Teil

### *Kind und Filmbesuch*

A. Der Filmbesucher . . . . .	9
1. Alter . . . . .	9
2. Geschlecht . . . . .	13
3. Milieu . . . . .	14
B. Der Filmbesuch . . . . .	14
1. Gründe . . . . .	14
2. Zeitliche Dichte . . . . .	18
3. Filmort . . . . .	22
C. Die Einstellung zum Film . . . . .	24
1. Zu den Filmarten . . . . .	24
2. Zu den Filmhalten . . . . .	26

## II. Teil

### *Untersuchungsmethoden*

A. Allgemeines . . . . .	35
B. Besonderes über unsere Methode . . . . .	35
C. Bisher benützte Methoden . . . . .	37
1. Freie Beobachtung . . . . .	37
2. Systematische Beobachtung . . . . .	37
a) Der Wiggle-Test . . . . .	38
b) Die ausdruckspsychologische Beobachtung . . . . .	38
3. Fragebogen und mündliche Aussprache . . . . .	39
D. Kritische Würdigung dieser Methoden . . . . .	40
1. Freie Beobachtung . . . . .	40
2. Systematische Beobachtung . . . . .	40
3. Fragebogen und mündliche Aussprache . . . . .	42
4. Anwendung dieser Methoden . . . . .	45
E. Weitere mögliche Untersuchungsmethoden . . . . .	46
1. Der Rorschach-Test . . . . .	46
2. Der Z-Test . . . . .	46
3. Der Szondi-Test . . . . .	47
4. Andere Testmethoden . . . . .	47
F. Synthese und Ausweitung . . . . .	48
1. Der Werdegang der «neuen Methode» . . . . .	48
2. Die «neue Methode» im Überblick . . . . .	49
a) Die Fragen . . . . .	49
b) Der Pigem-Test . . . . .	51
c) Der Tuanima-Test . . . . .	53

3. Die Versuchsanlage im besonderen . . . . .	55
4. Ergänzung und Ausweitung . . . . .	56

### III. Teil

#### *Einfluß des Filmes*

A. Auf die physische Verfassung . . . . .	57
B. Auf die psychische Verfassung . . . . .	59
1. Allgemeine Beobachtungen über das Verhalten des Kindes . . . . .	59
a) vor dem Film . . . . .	59
b) während des Filmes . . . . .	60
c) nach dem Film . . . . .	63
2. Wissenschaftliche Untersuchungen . . . . .	66
a) Hellwig . . . . .	66
b) Funk . . . . .	67
c) Storck . . . . .	68
d) Clostermann . . . . .	68
e) Brudny . . . . .	68
f) Keilhacker . . . . .	69
g) Andere Untersuchungen . . . . .	69
3. Zusammenfassung . . . . .	70
a) Übereinstimmendes . . . . .	70
b) Divergierendes . . . . .	75
4. Eigene Untersuchungen . . . . .	81
a) Das Versuchsmaterial . . . . .	81
b) Die Versuchspersonen . . . . .	81
c) Durchführung und Analyse der Versuche . . . . .	83
Die Szenen-Wahl . . . . .	83
Die Pigem-Test-Frage . . . . .	85
Die Personen-Wahl . . . . .	93
Darstellung der Tuanima Psycho-Test-Resultate . . . . .	99
Beispiele . . . . .	107
Schlußfolgerungen . . . . .	126
Nachwort . . . . .	132
Bibliographie . . . . .	135
Benützte Literatur . . . . .	135
Weitere Literaturverzeichnisse . . . . .	138
Personenregister . . . . .	139
Sachregister . . . . .	140