

Obsah

Úvod	7
Jan Horský	
Teorie a narace (typy a zápletky) – příkré protiklady nebo prostupující se kategorie?	9
Jiří Šubrt	
Čas a narace: Zamyšlení nad některými aspekty problému	29
Ivan Jančovič	
Zápletka a systém narratívnych transformácií v (ne)fikčnom narative	41
Juraj Šuch	
Niekteré teoretické aspekty konštrukcie a recepcie historických narácií	53
Roman Pazderský	
Narratio versus noesis? Několik poznámek k reflexi narrativistických kritik dějepisectví	63
Jana Kováčová	
Možnosti narratívneho zjednocovania	77
Kamil Činátl	
Možné aplikácie narrativizmu v historiografické praxi	89
Anton Markoš	
Narativita v biologii a narativita živého	101