

СОДЕРЖАНИЕ

Статьи

С. Фрейлих. Мастерство и жизнь	9
Р. Юренев. Идущие впереди	45
Д. Писаревский. Путь к художественной правде, (Из творческой истории фильма «Чапаев»)	74
Н. Глаголева. Первая экранизация повести М. Горького «Мать»	105
Р. Юренев. Японское киноискусство	121
Гр. Чахирьян. Вопросы экономики кино в западной лите- ратуре	164
Г. Авенариус. О раннем периоде творчества Чарльза Спенсера Чаплина	181
М. Сатаева. «Проблемы киноэстетики»	194

Материалы

Монтажные листы фильма «Броненосец «Потемкин»	201
Кинолетопись двух революций	232
Библиография по вопросам советской кинокомедии	272