

Inhalt

Vorwort zur zweiten Auflage	7
Erster Abschnitt	
Optik und Lichttechnik	9
Zweiter Abschnitt	
Elektrotechnik	19
1. Grundgesetze und Maßeinheiten	19
2. Schaltungen, Stromarten und Gebrauchsspannungen	20
3. Die Bogenlampe	24
4. Grundgesetze des Magnetismus, Elektromagnetismus und der Induktion	29
5. Elektromotor, Dynamomaschine und Umformer	31
6. Transformator und Gleichrichter	37
7. Sicherungen	40
8. Meßinstrumente	42
9. Der Akkumulator	43
Dritter Abschnitt	
Die Kalklichtlampe	46
Vierter Abschnitt	
Der Film	50
Fünfter Abschnitt	
Die Filmvorführungsmaschine und die praktische Vorführung	54
1. Grundlagen der kinematographischen Projektion	54
2. Die Konstruktionselemente der Kinovorführungsmaschine und ihr Zusammenwirken	55
3. Maßnahmen bei der Vorführung und auftretende Fehler	67
4. Verhalten des Vorführers bei Filmbränden	70
5. Der optische Ausgleich	71
Sechster Abschnitt	
Auszug aus den behördlichen Vorschriften	74
1. Bauliche Beschaffenheit und Inneneinrichtung des Vorführungsraumes	74
2. Projektionsgerät	75
3. Der Film	76
4. Der Vorführer	77
5. Die Notbeleuchtung und ihre Wartung durch den Vorführer	77
6. Wander- und Vereinslichtspiele	79

Anhang

A. Reichs- und Länder-Verordnungen	80
1. Die Prüfungsvorschriften für Lichtspielvorführer	80
2. Auszug aus dem Reichslichtspielgesetz vom 12. 5. 1920	81
3. Verordnung der Polizeibehörde Berlin vom 6. 5. 1912 betreffend die Sicherheit in Kinematographentheatern	83
4. Die bayerischen Verordnungen	88
5. Verordnung für Sachsen die Vorführungen mit Kinematographen betreffend vom 27. 11. 1906	98
B. Konstruktionstypen von Kinovorführungsmaschinen, Kinoprojektoren und Hohlspiegellampen der deutschen kinotechnischen Industrie und ihre konstruktiven Merkmale	102
1. Kinovorführungsmaschinen	102
2. Kinoprojektoren	107
3. Hohlspiegellampen	113
Brennweiten der Kino- und Diaobjektive	124
Alphabetisches Sachregister	125