

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
М. Н. Алейников. Заслуженный мастер советского кино.	5
О. Л. Леонидов. «Пиковая дама»	91
В. С. Колодяжная. Изобразительное построение «Пиковой дамы»	106
В. И. Пудовкин. «Его призыв»	125
«Его призыв». Режиссерский сценарий	142
Г. В. Александр. Протазанов-комедиограф	162
И. В. Ильинский. Богатое наследство	195
Н. Д. Волков, О. Л. Леонидов. «Беспряданица»	217
В. З. Швейцер. Мастер (Заметки кинодраматурга)	245

ВОСПОМИНАНИЯ

Протазанов о себе	287
В. Р. Гардин. Памяти товарища по любимому искусству	310
О. В. Гзовская. Режиссер — друг актера	324
О. Л. Леонидов. Яков Александрович Протазанов	340
В. И. Качалов. Чуткий художник	363
В. Г. Орлова. Четверть века спустя	370
А. И. Войчик. Как учил меня Протазанов	375
Ю. Я. Райзман. Отрывки воспоминаний	384
Фильмография	395