

Inhalt

Filmprotokoll	5
Filmographische Angaben	112
Presseberichte	
Die Produktion des Films	114
Die Resonanz in der Arbeiterpresse und beim Publikum	129
Die Resonanz in der bürgerlichen Presse	143
Repressalien und Stellungnahmen gegen den Film	163
Der Regisseur des Films	167
Die Wiederbegegnung mit dem Film	169
Nachwort	175