
I N H A L T

Vorwort	9
Einleitung	11
Der Vorführungsapparat	13
I. Optischer Teil	
Beleuchtungsoptik	13
Kinoprojektion	13
Systeme: Reines Kondensorsystem	13
Reines Spiegelsystem	16
Spiegel mit Hilfskondensator	22
Kondensator mit Hilfsspiegel	25
Vorsatzkondensator	26
Lampengehäuse	27
Diaprojektion	29
Systeme: Reines Kondensorsystem	29
Kondensator mit Hilfsspiegel	30
Spiegeldiasysteme	30
Lampengehäuse	35
Projektionsoptik	35
II. Mechanischer Teil	
Zustandekommen des lebenden Bildes	43
System des ruckweisen Filmtransportes	43
Wirkungsweise	43
Grundsätzlicher Aufbau	44
Hauptteile	45
Kinowerk: Bock	45
Filmtransportorgane	46
Blendenmechanismus	55
Filmführung	58
Feuerschutzklappe	64
Bildverstellung	66
Objektivkörper	67
Feuerschutztrommeln und Spulen	68
Diaobjektivanordnung	71
Tisch	72
System des kontinuierlichen Filmtransportes	74
Wirkungsweise	74
Grundsätzlicher Aufbau	75
Hauptteile	76
Kinowerk: Spiegeltrommel	76
Filmtransportorgane	78
Filmführung	79
Bildverstellung	79
Feuerschutzklappe	80

Objektivkörper	80
Feuerschutztrommeln und Spulen	81
Diaobjektivanordnung	81
Tisch	81

III. Elektrischer Teil

Grundgrößen und Gesetze	81
Stromarten	83
Lichtquellen	84
Grundgrößen und Gesetze	84
Bogenlampe: Gleichstrombogenlampe	85
Wechselstrombogenlampe	91
Lampenkonstruktionen	95
Glühlampe: Wirkungsweise	93
Lampenkonstruktionen	95
Antriebsmotor	96
Wirkungsweise	96
Hauptteile	97
Schaltungen	98
Regulierwiderstand	104
Anschluß	106
Schalter	106

IV. Zusatzgeräte

Kraterreflektor	107
Tachometer	107
Kohlennachschubwerk	109
Die Zusatzeinrichtungen	112

I. Elektrische Einrichtungen

Stromanschlußarten	112
Gleichstrom	112
Wechselstrom	113
Leitungen	114
Sicherungen	117
Schalter	119
Anschlüsse	120
Meßinstrumente	120
Widerstände	122
Transformatoren	125
Umformer	128
Motorgeneratoren	128
Einankerumformer	136
Gleichrichter	138
Akkumulatoren	140
Schalttafeln	142
Hauptverteilungstafel	142

Bedienungstafel	143
Hilfstafel	145
Notbeleuchtung	146
Panikbeleuchtung	149
II. Einrichtungen für die Filmbehandlung	
Herstellung und Eigenschaften des Films	149
Normalien	150
Pflege des Films	150
Allgemeine Behandlung	150
Umspulen	151
Kontrolle	152
Instandsetzung	153
Aufbewahrung	158
III. Die Projektionsfläche	
Der Bildschirm	159
Arten	159
Lage	160
Anbringung	162
Pflege	163
Der Vorhang	163
IV. Die Feuer Sicherheitseinrichtungen	
Einrichtungen am Apparat	163
Einrichtungen im Bildwerferraum	164
Bauliche Bestimmungen	164
Kabinfenster	164
Löschmittel	168
Zusatzeinrichtungen	168
V. Einrichtungen für den Vorführer	
Gesetzliche Bestimmungen	171
Werkzeuge	172
Bildbeobachtungseinrichtung	173
Überblendungsvorrichtungen	173
Verständigungseinrichtungen	175
Besondere Einrichtungen	175
Die Vorführung	177
Aufbau und Montage des Apparates	177
Verlauf einer Vorstellung	178
Verhalten bei Störungen	181
Reißen des Films	181
Filmbrand	181
Fehlererscheinungen beim Filmlauf	182
Zusammenstellung der technischen Einrichtungen	184
Sachregister	185