

Übersicht

Einführung in die Musik Westafrikas	7
Die afro-amerikanische Musik in Südamerika und Westindien	35
Die afro-amerikanische Musik in Nordamerika	47
Der Blues	70
Der archaische und der klassische Jazzstil in New Orleans und Chicago	92
Ende des klassischen Jazzstils und Übergang in die Swing-Ära	110
Beispielanhang	132
Anmerkungen	178
Schrifttum	192
Notenbeispiele	193
Register	281
Bildnachweis	285