

Spis treści

I. Kłopoty z definicją	7
II. Rzut oka wstecz	20
III. Reżyser czyta sztukę	65
IV. Reżyser ustala obsadę	92
V. Reżyser prowadzi próbę	113
VI. Reżyser zasiada na widowni	143
VII. Reżyser staje za kamerą	156
VIII. Czy reżyserii można nauczyć?	167
IX. Literatura przedmiotu	185
<i>Bibliografia</i>	192
<i>Spis ilustracji</i>	195