

Rizika jinakosti: kulturní opozice před rokem 1989
jako předmět výzkumu
Miroslav Michela, Václav Sixta

II. program Československé televize a jeho kulturní potenciál
v letech 1968–1970
Jana Čížková

Základní pravidla hry kočky s myší. O opozičních manuálech
pro styk se Státní bezpečností, obrazu správného disidenta,
právním povědomí a o tom, proč se StB bála právníků
Jakub Hošek

Bytové divadlo jako způsob rezistence a vyrovnání se
s normalizační realitou
Veronika Jungmannová

Reflexe marxismu v exilovém časopisu Studie v letech 1958–1976
Martin Kindl

Tenkrát to bylo vo něčem jiným. Mezi fotbalovými vlajkonosi
osmdesátých let
Pavel Kovařík

Vizuální revolta za mřížemi: „Kérky“ starých „MUKLů“
do roku 1989 a jejich symbolická proměna
Alena Lochmannová

Seznam vyobrazení
Prameny
Jmenný rejstřík
Resumé