

## Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorbemerkung	1
<b>I. Märchen im Film</b>	
Marion Rasche	
Was sind "richtige" Märchenverfilmungen?	4
Petra Löffler	
Zusammenfassung einer Diskussion	10
Diskussionsbeiträge von:	
Günter Meyer	14
Katharina Benkert	17
Joachim Giera	18
Walter Beck	23
Klaus Richter-de Vroe	27
Monika Anderson	28
Egon Schlegel	29
Heinrich Burger	32
Waltraud Jäger	34
Beate Hanspach	35
<b>II. Vom Film über uns</b>	
Konrad Weiß	
Nachdenken über die Gegenwart im Kinderfilm	39
Gerta Stecher	
Zusammenfassung einer Diskussion	45
Diskussionsbeiträge von:	
Bärbl Bergmann	48
Wolfgang Hübner	51
Katharina Benkert	52
Klaus Richter-de Vroe	53
Joachim Giera	54
Katharina Benkert	56
Monika Anderson	57
Evelyn Wittmann	59

	<u>Seite</u>
Günter Jordan	59
III. Fernsehen und Kino - Eigenständiges, Übergreifendes, Gemeinsames	
Hans-Jürgen Stock	
Möglichkeiten des Kinderfernsehens	65
Diskussionsbeiträge von:	
Hellmuth Häntzsche	71
Klaus Eberhardt	74
Evelyn Wittmann	75
Peter Ensikat	76
Hans Kratzert	78
Konrad Weiß	80
Gerta Stecher	81
IV. Erlebnis Geschichte	
Werner Beck	
Geschichte im Film für Kinder	84
Diskussionsbeiträge von:	
Gerd Gericke	90
Walter Beck	91
Michael Schorn	92
Beate Hanspach	95
Konrad Weiß	96
Katharina Benkert	97
Egon Schlegel	99
Hans Kratzert	102
V. Abschluß und Ergebnis	
Heinz Hofmann	
"Goldener Spatz" im kräftigen Aufwind	106

	<u>Seite</u>
Siegfried Thiele	
Über die Arbeit mit der Kinderjury	118
Joachim Giera	
Auswertung der Pressearbeit	130
VI. Gespräche mit internationalen Gästen	
Klaus Richter-de Vroe	
Steht der Kinderfilm auf der Höhe der Zeit?	135
Diskussionsbeiträge von:	
Semjon Listow	139
Gheorghe Naghi	140
Roland Biernaux	142
Maria Benešová	144
Qua Truong	147
Edit Kremsier	148
Hugo Elsemans	150
Anhang	
Programm des Nationalen Festivals "Goldener Spatz" für Kinderfilme der DDR in Kino und Fernsehen, Gera, 6. bis 13. Februar 1981	152
Autoren dieses Heftes	167