

# Содержание

---

<b>От автора . . . . .</b>	3
<b>Что такое малоформатные камеры . . . . .</b>	5
<b>2. Устройство малоформатных камер и обращение с ними . . . . .</b>	8
Общие технические данные . . . . .	8
Камера «ФЭД» (завода имени Ф. Э. Дзержинского) . . . . .	14
Камера «Лейка» (фирмы Лейтц) . . . . .	26
Камера «Контакс» (производства Цейсс Икон) . . . . .	28
Камера «Ретина» (фирмы Кодак) . . . . .	31
Камера «Спорт» (Ленинградского оптико-механического завода) . . . . .	35
Камера «Экзакта» (фирмы Ихаге) . . . . .	40
<b>3. Выбор пленки . . . . .</b>	46
Светочувствительность . . . . .	46
Цветочувствительность . . . . .	48
<b>4. Светофильтры и их применение . . . . .</b>	56
<b>5. Сменные объективы . . . . .</b>	60
Широкоугольные объективы . . . . .	61
Телеобъективы . . . . .	62
Объективы «ФЭД» и их применение . . . . .	65
Солнечная бленда . . . . .	75
<b>6. Обработка пленки . . . . .</b>	76
Специфика обработки пленки . . . . .	76
Природа зернистости . . . . .	77
Мелкозернистые проявители . . . . .	80
Фиксации и фиксирование . . . . .	85
Кальциевая сетка и ее удаление . . . . .	87
Техника обработки пленки . . . . .	88
Применение бачков . . . . .	95
Хранение пленочных негативов . . . . .	113
<b>7. Изготовление фотопечатков . . . . .</b>	116
Контактная печать . . . . .	116
Увеличение малых негативов . . . . .	117
Практика увеличения . . . . .	120