

INHALT

- Thomas Trabitsch
6 ___ Vorwort
- Kurt Ifkovits
8 ___ „von meinem Hirn bis zum Maul“ oder „vom Kopf in die Hand“.
Einleitende Bemerkungen
- 14 ___ RICHARD TESCHNER AN KARL WILFERT D. J.
- Kurt Ifkovits
16 ___ Richard Teschners Prager Jahre
- Otto Urban
42 ___ Richard Teschner und die Kunst in Böhmen
um die Jahrhundertwende.
Einflüsse – Quellen – Inspirationen
- 62 ___ RICHARD TESCHNER AN PAUL BRANN
- Mascha Erbelding
66 ___ „Alles wäre Kunst“.
Über die Begegnung der Pioniere eines künstlerischen
Puppentheaters Paul Brann und Richard Teschner
- Rudolf Hopfner
72 ___ Richard Teschner, Gitarre mit zusätzlichen Basssaiten (1902)
- Gerd Pichler
76 ___ Richard Teschner und die Wiener Werkstätte.
Der Einzug des Grotesken ins
Kunstgewerbe der Wiener Moderne

- 96 ___ Ivan Ristić
Possen und Posen.
Anmerkungen zu Richard Teschners
künstlerischen Strategien
- 118 ___ Beispiele zu Teschners Grafik
- 138 ___ Gerhard Vana
Teschners Tondo.
Zum Bühnenportal des Figurenspiegels
- 158 ___ Alys X. George
Körpersprache, Maskenspiel.
Richard Teschners Figurentheater und die Wiener
Tanzkultur der Zwischenkriegszeit
- 182 ___ Elke Krafka
„Alles neu inszeniert!“
Richard Teschners Figurentheater
- 218 ___ RICHARD TESCHNER, DER FIGURENSPIEGEL
- 220 ___ RICHARD TESCHNER AN BARTHOLOMÄUS STEFFERL
- 222 ___ RICHARD ERNST AN RICHARD TESCHNER
- 224 ___ MILEVA ROLLER AN RICHARD TESCHNER
- 226 ___ Angela Sixt
Tradition und Experiment. Die Entwicklung der
Materialität bei Richard Teschners Stabfiguren
- 258 ___ Armin Loacker
Unbefriedigende Verhältnisse.
Richard Teschners Scheitern im Medium Film
- 284 ___ Gernot Heiss
Richard Teschner, ein unpolitischer Künstler
in der Zeit des Nationalsozialismus
- 300 ___ Angela Sixt
Das Sichern der existentiellen Grundlage
eines kleinen Figurenkosmos
- 312 ___ BÉLA BALAZS, DAS HAUS DER GEHEIMNISSE
- ___ Anhang
- 316 ___ Kurt Ifkovits
Versuch einer Biografie Richard Teschners
- 346 ___ Ausstellungsbeteiligungen Richard Teschners (Auswahl)
zusammengestellt von Gerd Pichler und Kurt Ifkovits
- 356 ___ Bibliografie
zusammengestellt von Lydia Gröbl nach dem Nachlass,
bearbeitet und ergänzt von Kurt Ifkovits
- 366 ___ Danksagung, Bildnachweis, Impressum