

Cinéastes - Recueil 1 (52 fiches, 256 pages)

Auteurs traités : Tableau synoptique, Robert Aldrich, Michelangelo Antonioni, Jacques Becker, Bernardo Bertolucci, Walerian Borowczyk, Frank Borzage, Clarence Brown, Luis Buñuel, Marcel Carné, Jean Cayrol, René Clair, René Clément, Jean Cocteau, Cecil B. DeMille, Walt Disney, Stanley Donen, Alexandre P. Dovjenko, Carl Th. Dreyer, Robert Flaherty, Jean-Luc Godard, Jean Grémillon, Howard Hawks, Alfred Hitchcock, John Huston, Miklós Jancsó, Buster Keaton, Henry King, Fritz Lang, Alberto Lattuada, Richard Lester, Joseph Losey, Ernst Lubitsch, Louis Malle, Joseph L. Mankiewicz, Anthony Mann, Marx Brothers, Jean-Pierre Melville, Andrzej Munk, Max Ophüls, Ozu Yasujiro, Sam Peckinpah, Roman Polanski, Otto L. Preminger, Nicholas Ray, Tony Richardson, Jean Rouch, Jiri Trnka, François Truffaut, Orson Welles, Le néo-réalisme italien, La « Hammer Film ».

Par : Barthélemy Amengual, Jacques-Pierre Amette, Raymond Bellour, Robert Benayoun, Jean-Louis Bory, Patrick Brion, Jean-Jacques Brochier, Albert Cervoni, Claude Michel Cluny, Gilles Jacob, Claude Jean Philippe, Tristan Renaud, Jean-Claude Romer, Anne Villelaur.