

## Die wahren Wege des Erfindens

- 602 Autobiografie  
604 Affenlogik  
608 Die Geschichte der Großaufnahme  
632 Das ist es ja  
640 Monsieur, madame et bébé  
664 Pre-natal experience  
666 »Der Marquis seligen Angedenkens«  
727 Wie ich zeichnen lernte (Ein Kapitel über  
Tanzunterricht)  
756 Über Folklore  
783 Umkehrungen  
804 Farbe  
807 »Die Meisterschaft Gogols«. Erste Begegnung  
mit Farbdramaturgie  
816 Drei Briefe über Farbe  
822 Quellen des Glücks  
856 Der Preis für »Grosny«  
864 Marion  
882 Die Dollarprinzessin  
884 Katerinki  
887 »Die Liebe des Dichters« (Puschkin)  
902 Sankt-Nimmerleins-Tag  
913 Lebens-»Formeln«  
918 Die wahren Wege des Erfindens  
Torito · 918  
Das Märchen von der Füchsin und dem Hasen · 927  
Entwurf · 946

- 958 Der Autor und sein Thema  
Zwanzig Jahre später  
(1925—1945: Vom »Panzerkreuzer« zum »Grosny«)  
Einheit · 963
- 968 P. S.
- 970 Pro domo sua

### Profile

- 974 Allergrößte Aufrichtigkeit im künstlerischen Schaffen
- 976 Besuche bei Millionären
- 996 25 und 15
- 1001 Bahnstation Nemtschinow-post
- 1008 W. W.
- 1014 Ein Abend mit Craig
- 1016 Geburt eines Meisters
- 1022 Wir sind uns begegnet
- 1032 Judith
- 1085 PRKFW  
Die verräterische Telefonnummer · 1087

### Anhang

- 1108 Anmerkungen
- 1150 Personenregister