

Jan Neruda: Pražská idyla, 1861. („Arabesky“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, II., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	310
Římanka, 1871. („Různí lidé“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, III., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	323
Z domácnosti. („Žerty hravé i dravé“, 1877. <i>Dílo J. Nerudy, X., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	326
Hastrman, 1876. („Povídky malostranské“, <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	333
U tří lilií, 1876. („Povídky malostranské“, 1878. <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	339
Vítězslav Hálek: „Študent“, Kvoch. (<i>Lumír, 1874.</i>)*	342
Emanuel Bozděch: Na statku svěřenském. („Novely“, <i>Theodor Mourek, 1877.</i>)*	379

Jan Neruda: Pražská idyla, 1861. („Arabesky“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, II., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	310
Římanka, 1871. („Různí lidé“, 1871. <i>Dílo J. Nerudy, III., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)*	323
Z domácnosti. („Žerty hravé i dravé“, 1877. <i>Dílo J. Nerudy, X., Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	326
Hastrman, 1876. („Povídky malostranské“, <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	333
U tří lilií, 1876. („Povídky malostranské“, 1878. <i>Dílo J. Nerudy, Kvasnička a Hampl, 1923.</i>)	339
Vítězslav Hálek: „Študent“, Kvoch. (<i>Lumír, 1874.</i>)*	342
Emanuel Bozděch: Na statku svěřenském. („Novely“, <i>Theodor Mourek, 1877.</i>)*	379