

Inhalt

	Seite
Vorwort zur 1. und 2. Auflage	IV/VI
Einleitung	1
Kurze Entwicklungsgeschichte der Photographie 1839—1839	
Die neue Erfindung wird bekannt	6
Allgemeine Zeitungsberichte 1839—1841	
Eine Zeitungsfehde um vermeintliche Erfinderrechte	17
Prof. Friedrich Gerber in Bern 1839	
Ein Ausgestalter der Daguerreotypie	24
Joh. Bapt. Isenring aus St. Gallen in den Jahren 1839—1842	
Die Zeit der reisenden Lichtbildner 1842—1861	42
Rudolph Ernst in Bern in den Jahren 1842—1849	
Der Beruf wird bodenständig 1845—1862	59
Carl Durheim in Bern in den Jahren 1845—1874	
Lichtbildnernde Frauen	79
Franziska Möllinger aus Solothurn in den Jahren 1844—1845	
Die Technik der beginnenden Landschaftsphotographie	86
Reisende Landschaftler 1839—1875	
Die Geschichte des Photowagens	96
Die fahrbare Dunkelkammer 1842—1888	
Die photographische Eroberung des Hochgebirges	111
Lichtbildner als Bergsteiger 1854—1886	
Die Geschichte einer Photographenfamilie 1846—1919	124
Joh. Bapt. Taeschler und seine Söhne in St. Fiden bei St. Gallen	
Schlußwort	136
Namen- und Ortsverzeichnis	136/138